

ALLER PLUS LOIN

Bibliographie

Cette bibliographie est construite à partir des axes thématiques de ces Rencontres.

LES DROITS CULTURELS

Dossiers pédagogiques

- *La répartition de la parole selon le genre au regard des droits culturels*, Tamara Dumontot et Morgane Geoffroy, Tôt ou T'art, 2024.
- *Médiation et droits culturels*, Anne Aubry, Christelle Blouët, Réseau culture 21 et le groupe médiation, 2022.
- *Éducation et droits culturels*, Anne Aubry, Christelle Blouët, Réseau culture 21 et le groupe éducation, 2022.

Jeu pédagogique

Dédale dans les droits culturels, Paideia et Réseau culture 21.

Ouvrages

Jeunes de quartier, le pouvoir des mots, Collectif Pop'Art coordonné par Marie-Hélène Bacqué et Jeanne Demoulin, « C&f Eds », 2021.

Sites ressources

- Réseau Culture 21
→ reseauculture21.fr/ressources
- → droitsculturels.org



La sélection d'Eric Fourreau éditions de L'Attribut

Ouvrages

- *Droits culturels – les comprendre, les mettre en œuvre*, collectif, Coédition Toulouse, Éditions de l'Attribut - Lyon, Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant - Paris, UFISC, 2022.
- *Anti-manuel de projet de territoire : processus, déconvenues et réjouissances*, Jonathan Macias et Caroline Melon, Toulouse, Éditions de l'Attribut, 2023.
- *Cultures et ruralités : le laboratoire des possibles*, collectif, Coédition Toulouse, Éditions de l'Attribut - Lyon, Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, 2019.
- *L'éducation artistique dans le monde - récits et enjeux*, collectif, sous la direction d'Éric Fourreau, Toulouse, Éditions de l'Attribut, 2018.
- *L'art fait-il grandir l'enfant ? Essai sur l'évaluation de l'éducation artistique et culturelle*, Jean-Marc Lauret, Toulouse, Éditions de l'Attribut, 2015.

Revue

- *Nectart - n.17 : Repenser notre espace public*, multi-contributeur-rices, Toulouse, Éditions de l'Attribut, 2023.
- *Nectart - n.18 : Transmettre à tous les âges et dans tous les milieux !*, multi-contributeur-rices, Toulouse, Éditions de l'Attribut, 2024.
- *Nectart - n.19 : Dans quel État sera la culture après-demain ?*, multi-contributeur-rices, Toulouse, Éditions de l'Attribut, 2024.
- *Nectart - Hors-série#1 : Politiques culturelles territoriales - Coopération et droits culturels, transitions écologique et sociétale, éducation et formation*, multi-contributeur-rices - en partenariat avec Culture-Co, Toulouse, Éditions de l'Attribut, 2023.

- *Nectart - Hors-série#2 : Pour cheminer ensemble vers un monde à réinventer - Culture - Société - Territoires - Ecologie - Sport - Éducation populaire*, multi-contributeur-rices, Toulouse, Éditions de l'Attribut, 2024.
- *Dard/Dard - n. 9 : Réseaux écologiques dans les territoires- Faire alliance !*, multi-contributeur-rices, Toulouse, Éditions de l'Attribut, 2023.
- *Dard/Dard - n. 10 : S'adapter au dérèglement climatique - Des stratégies locales d'atténuation à prendre en compte !*, multi-contributeur-rices, Toulouse, Éditions de l'Attribut, 2024.

FÉMINISME ET CINÉMA

Catalogue d'exposition

- *Chantal Ackerman - Travelling*, collectif, Bruxelles, Bozar - Palais des Beaux-Arts / Paris, Jeu de Paume / Tiel, Lannoo, 2024.

Document en ligne

- *La révolution des coordinatrices d'intimité - Sex is comedy (55 min)*, Edith Chapin et Iris Brey, France TV, 2023.
→ france.tv

Documentaire

- *Brainwashed, le sexisme au cinéma*, Nina Menkes, Arte, 2022.

Dossier pédagogique

- *À corps perdus - Pistes pédagogiques*, Romain Gimenes, Occitanie films, 2020.
→ occitanie-films.fr

Ouvrages

- *Le regard féminin, une révolution à l'écran*, Iris Brey, Points, 2020.
- *Féminisme et cinéma, Le grand tournant raconté par les voix engagées du cinéma français*, Entretiens avec des acteurs.

rice.s, réalisateur.rice.s, scénaristes, productrices, réalisés par Lauren Bastide dans le cadre du podcast *La Poudre*, Marabout, 2021.

- *Désirer la violence : Ce(ux) que la pop culture nous apprend à aimer*, Chloé Thibaud, Les Insolentes, 2024.
- *Une place : réflexions sur la présence des femmes dans l'histoire de l'art*, Eva Kirilof, Mathilde Lemiesle, Les Insolentes, 2022.
- *Les femmes et le pouvoir : un manifeste*, Mary Béard, Perrin, 2018.
- *Utopies féministes sur nos écrans : les amitiés féminines en action*, Pauline Le Gall, Editions Darannes, 2022.
- *Tu n'es pas obligée*, Ovidie et Diglee, Montreuil, La ville brûle, 2022.
- *La chair est triste hélas*, Ovidie, Paris, Julliard, 2023.
- *Le culte de l'auteur. Les dérives du cinéma français*, Geneviève Sellier, Paris, la fabrique éditions, 2024.

Podcast

- *La Poudre*
- *La critique féministe, c'est quoi ?*, Sorociné, 2024 → sorocine.com

Ressource en ligne

Site *Le genre & l'écran* → genre-ecran.net

Roman-photo

La fabrique du prince charmant : Plus grande arnaque depuis l'invention du jacuzzi, Ovidie et Sophie-Marie Larrouy, Paris, Seuil, 2024.

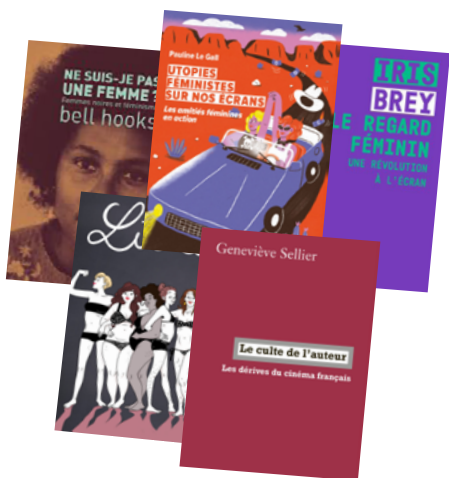
Série

Libres !, Ovidie et Sophie-Marie Larrouy - réalisation : Josselin Ronse et Ovidie, Minutes/Magneto Presse/ARTE, 2021
→ arte.tv

Vidéo en ligne

Rencontre avec Judith Godrèche et Noémie Merlant pour *Moi Aussi* et *Les Femmes au balcon* (dans le cadre du

festival Avant Premières ! organisée par les Cinémas Indépendants Parisiens), Sorociné, 2024 → sorocine.com



La sélection de Johanna Makabi Collectif 50/50

- *The Female Gaze: Essential Movies Made by Women*, Alicia Malone, Visual Pleasure and Narrative Cinema, Laura Mulvey (en anglais).
- *Women & Film: Both Sides of the Camera*, E. Ann Kaplan (en anglais).
- *The Cinema of Me: The Self and Subjectivity in First Person Documentary*, Alisa Lebow (en anglais).
- *Reclaiming the Archive: Feminism and Film History*, Vicki Callahan, Feminist Film Theory and Cléo from 5 to 7, Hilary Neroni (en anglais).
- *Ne suis-je pas une femme ? : Femmes noires et féminisme*, bell hooks.

SPORT ET CINÉMA

Articles

- *Peut-on dégenrer le sport ?* (dans *La Déferlante*, n. 11), Mejdaline Mhiri, 2023.
- *Les usages du sport auprès des jeunes sous main de justice - Enjeux éducatifs et politiques* (dans *Les Cahiers de la Justice* n. 1, 61-78), François Le Yondre et Gaëlle Sempé, 2024 → cairn.info

Bande dessinée

- *Jujitsufragettes - Les Amazones de Londres*, Lisa Lugin et Clément Xavier, Paris, Delcourt, 2020.

Dossier pédagogique

- *Olga* - Collège au cinéma, Bartłomiej Woznica, Cahiers du cinéma/CNC, 2024 → cnc.fr
- *Masculinité(s), féminité(s)*, Mélanie Boissonneau, L'Archipel des lucioles, 2024 → archipel-lucioles.fr
- *Enjeux géopolitiques du sport*, Claire Demoulin, L'Archipel des lucioles, 2024 → archipel-lucioles.fr
- *Sports urbains et cultures alternatives*, Romain Lefebvre, L'Archipel des lucioles, 2024 → archipel-lucioles.fr

Ouvrages

- *La conjonction interdite. Notes sur le skateboard*, Raphaël Zarka, Montreuil, éditions B42, 2012.
- *Rendre les coups - Boxe et lutte des classes*, Selim Derkaoui, Lorient, Le Passager clandestin, 2023.
- *Hors jeu : Chronique culturelle et féministe sur l'industrie du sport professionnel*, Florence-Agathe Dube-Moreau, Montréal, Les éditions du remue-ménage, 2024.
- *Du sexisme dans le sport*, Béatrice Barbusse, Paris, Anamosa, 2022
- *Sport & cinéma*, Julien et Gérard Camy, Paris, Amphora, 2021.
- *Le skateboard. Analyse sociologique d'une pratique physique urbaine*, Julien

Laurent, Paris, L'Harmattan, 2012.

- *Sport et cinéma, la technique à l'épreuve du réel*, Thomas Bauer (dir.), Limoges, Presses universitaires de Limoges, 2023.
- *Le football dans nos sociétés. Une culture populaire (1914-1998)*, Yvan Gastaut et Stéphane Moulane (dir.), Autrement, coll « Mémoires », n. 120, 2006.

Podcasts

- *Les combattantes* (épisode de *Un podcast à soi*), ARTE Radio, 2018 → youtube.fr
- *Filmer le sport* (épisode de *Plan Large*), France Culture, 2018 → radiofrance.fr
- *Skate, de la rue aux JO* (série de *LSD*), France Culture, 2023
- *Filmer les femmes et le sport*, Sorociné, 2024 → sorocine.com

Promenade guidée NANOUK

- *Vive le sport !*, Hélène Deschamps, L'Archipel des lucioles, 2024 → www.archipel-lucioles.fr

Ressources en ligne

- *Malle « Sport & Genre »*, Auriane Duroch-Barrier, Maxime Gosset, Gaëlle Perrin, Centre Hubertine Auclert, 2023 → view.genially.com
- *Sport et diversités*, Groupe de recherche ACHAC (Colonisation, immigration, post-colonialisme), 2023-2024 → achac.com

Ressource Upopi

- *Sport et cinéma*, multicontributeur-rices, Ciclic → upopi.ciclic.fr

Revue

- *Panard* - n. 3 : *Le sport, c'est politique*, multi-contributeur-rices, Toulouse, éditions de L'Attribut, 2023.
- *Panard* - n. 4 : *Ultra-trail : « Seuls face à l'immensité »*, multi-contributeur-rices, Toulouse, éditions de L'Attribut, 2023.

- *Panard* - n. 5 : *Olympiade Culturelle. Quand l'art et le sport entrent en résonance*, multi-contributeur-rices, Toulouse, éditions de L'Attribut, 2024.
- *24 images* - n. 37 : *Sport et cinéma : jeu de puissance*, Helen Faradji et Marcel Jean (dir.), 2008.
- *Z* (Revue itinérante d'enquête et de critique sociale) - n. 16 : *Faire corps face aux jeux* (Seine-Saint-Denis), multi-contributeur-rices, 2024.
- *Immersion* (Revue sur le jeu vidéo) - n. 9 : *Performances*, 2024.
- *Genre en Séries* - n. 14 : *Image de sport : le jeu du genre*, Mélanie Boissonneau et Jean-François Diana (dir.), 2023.

Série

- *Toutes musclées*, Camille Juza, Matthias Vaysse, Haut et Court/ARTE, 2022 → arte.tv

Vidéo en ligne

- *Entretien avec le réalisateur Elie Grappe*, CNC, 2024 → youtube.fr

REVUE BLINK BLANK

Focus Florence Miaille

n. 1 (janvier 2020)
→ revue-blinkblank.com

n. 4 (octobre 2021)
→ revue-blinkblank.com

n. 8 (automne/hiver 2023)
→ revue-blinkblank.com

n. 9 (printemps/été 2024)
→ revue-blinkblank.com

